

Mystérieux Objets Célestes

DU

GROUPEMENT MARNAIS DE LUMIERES DANS LA NUIT

Boulevard J. Kennedy, 51000 Châlons en Champagne.

Téléphone : 03.25.68.31.43.



Fondateurs : Blanchard Alain, Schildknecht Gilbert
Président d'honneur : Mr Mesnard Joël

Septembre-Octobre 1997

Bulletin N° 5

Prix : 20 F

Mystérieux Objets Celestes du Groupement Marnais de Lumières dans la Nuit ,
est une publication de l'association " GROUPEMENT MARNAIS DE LUMIERES
DANS LA NUIT" , association loi 1901, a but non lucratif .
Cette association a été fondée en avril 1996 par GILBERT SCHILDKNECHT et
ALAIN BLANCHARD .

Siege Social : 33 rue de la Briqueterie , 51000 Châlons en Champagne et 36
Boulevard J . Kennedy , 51000 Châlons en Champagne .
Téléphone : 03.26.68.91.43.

**BULLETIN " MYSTERIEUX OBJETS CELESTES DU GROUPEMENT MAR-
NAIS DE LUMIERES DANS LA NUIT " :**

Directeur de la publication : Gilbert Schildknecht et

Rédacteur en chef : Alain Blanchard .

Les textes publiés dans ce bulletin , n'engagent que la responsabilité de leurs
auteurs . Le fait de publier tel ou tel document ne prouve pas nécessairement
que nous en approuvons tous les termes .

ONT COLLABORES A CE NUMERO : Gilbert Schildknecht , Alain Blanchard ,
Hélène Prudhomme, Robert Prudhomme et Suzanne Békanowski .

PHOTO DE COUVERTURE : Couverture du livre " SPOOKVILLE N°4 , les kid-
nappeurs de l'espace " de Christopher Pike .

(Edition Kid Pocket , traduit de l'américain par Jean-Baptiste Médina) .

Titre original : Aliens in the sky .

GROUPEMENT MARNAIS DE
LUMIERES DANS LA NUIT
33 RUE DE LA BRIQUETERIE
36 BOULEVARD J.F.KENNEDY
51000 CHALONS EN CHAMPAGNE

CHALONS EN CHAMPAGNE

SOMMAIRE BULLETIN N°5

AIRE 51 , ET SES SECRETS .	Page . 1 et 2 .
OVNI , SOIT QUI MAL Y PENSE .	Page . 3 . 4 . 5 . 6 . 7 . 8 . 9 . 10 . 11 . 12 . 13 .
COUVERTURE DU LIVRE DE JAQUES LOB ET ROBERT GIGI " Le dossier des soucoupes volantes " Page . 14 . AFFAIRE CANADIENNE , 02 JUILLET 1950 .	
" Le dossier des soucoupes volantes "	Page . 15 . 16
AOUT 1953 , MEXIQUE .	
" Le dossier des soucoupes volantes "	Page . 17 .
LE NOUVEAU LIVRE DE GILDAS BOURDAIS .	Page . 18 .
COL DE VENCE , PIERRE ET LES LUMIERES .	Page . 19 .
MYTHES ET LEGENDES ...	
La science n'explique pas tout .	Page . 20 .
LE GUIDE DES OVNIS , 4° PARTIE .	Page . 21 . 22 . 23

A

IRE 51, et ses secrets

Lieu : Base militaire de Nellis, Névada, (États-Unis).

Date : On commença à construire «l'Aire 51» en 1955.

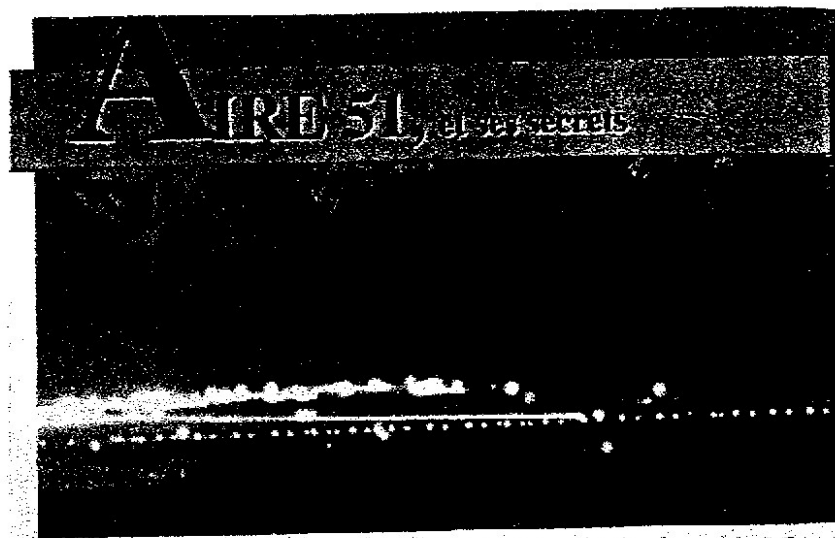
Résumé : Sur une aire aussi grande que le département de la Gironde, d'une superficie d'environ 10.000 km², le gouvernement des États-Unis essaye ses prototypes les plus sophistiqués. Certains pensent que là-bas on travaille à l'aide d'une haute technologie obtenue grâce aux soucoupes volantes qui se sont écrasées, comme celle de Roswell (1947).

Autorités impliquées : *Le Defense Department, le Central Intelligence Agency (CIA) et l'United States Air Force (USAF), entre autres.*



*A gauche,
l'une des rares images
par satellite
de l'Aire 51.
Une zone qui a attiré
l'attention de revues
du monde entier et
où les agents Mulder
et Scully se sont
rendus dans l'un
des épisodes de
«Aux frontières
du réel».*





En haut, image furtive de la piste d'atterrissage de l'Aire 51, située (comme indiqué sur la carte) près de la nouvellement baptisée «autoroute des extraterrestres».

OVNI ,SOIT QUI MAL Y PENSE .

Roswell passionne les foules , les envahisseurs reviennent , les martiens de Tim Burton ont attaqués , suivis de près par Starship Troopers de Paul Verhoeven et par les Men In Black de Barry Sonnenfeld , tandis que s'est fêté " Indépendance Day " de Roland Emmerich , sans que les enquêtes de Mulder et Scully à propos des formes de vies extraterrestres ne s'interrompent un seul instant .Bref , depuis les années 50 , rarement les ovnis auront été autant d'actualité que ces mois-ci .

C'est l'occasion de vous présenter un petit flasch-back sur des décennies d'effets spéciaux au sujet de ces films sur les ovnis et extraterrestres .

C'est en 1947 que parvint le premier rapport sur des objets volants non identifiés décrits comme se comportant à la manière de " soucoupes volantes " .

Depuis cette date , rien n'a plus jamais été pareil dans le regard des hommes vers les étoiles . Le cinéma de science-fiction des années 50 s'en est emparé pendant une période longue et fructueuse .

Faisons le tour , si vous le voulez bien , des films de science-fiction qui nous parlent de ces ovnis .

Blanchard Alain, Schildknecht gilbert

LE JOUR OU LA TERRE S'ARRETA , DE ROBERT WISE (1951).

L'histoire : Venant d'une autre galaxie , Klaatu (Michael Rennie) et Gort , son robot , atterrissent sur terre a bord d'un vaisseau spatial , avec le but d'y établir une paix durable entre les hommes .



LE JOUR OU LA TERRE S'ARRETA

Réalisation : Robert Wise
Avec Michael Rennie, Patricia Neal
et Hugh Marlowe

Une belle histoire avec une belle soucoupe volante qui atterrit à Waschington ,
bref , un chef-d'oeuvre de la science-fiction .



Marché

C'est bon d'aller au restaurant plus souvent.



Marché

ROUTE DE REIMS

**ZAC OUEST MONT HERY
51000 CHALONS EN CHAMPAGNE**

OUVERT 7/7 JOURS

Horaires d'ouverture:

11h30 - 14h00 -

19h00 - 22h00 -

Tel : 03.26.70.52.52.



*Tradition
et Rapidité*



LE METEORE DE LA NUIT , DE JACK ARNOLD (1953) .

L'histoire : un jeune astronome accompagné de sa fiancée , voit tomber du ciel une boule de feu dans le désert .

Ils s'aperçoivent très vite qu'il s'agit de l'atterrissage d'un vaisseau spatial .

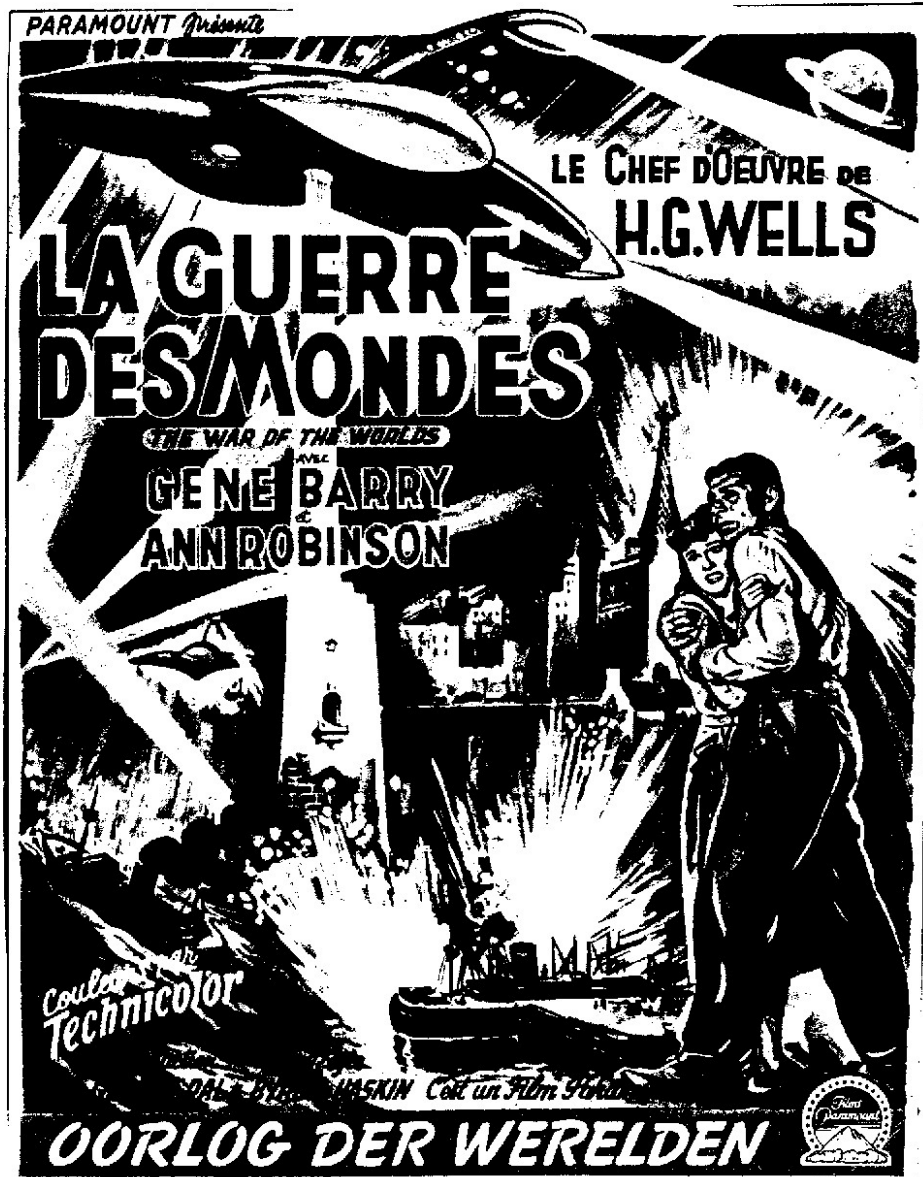
Une autre histoire d'extraterrestres et un nouveau chef-d'oeuvre .



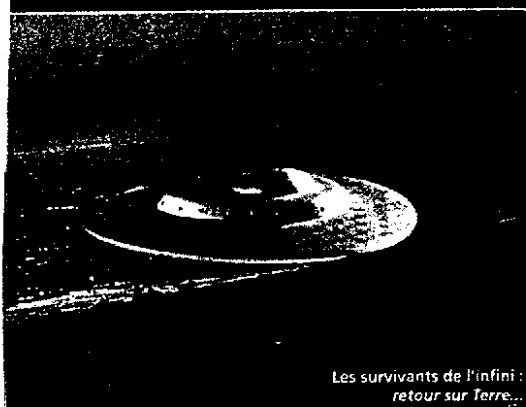
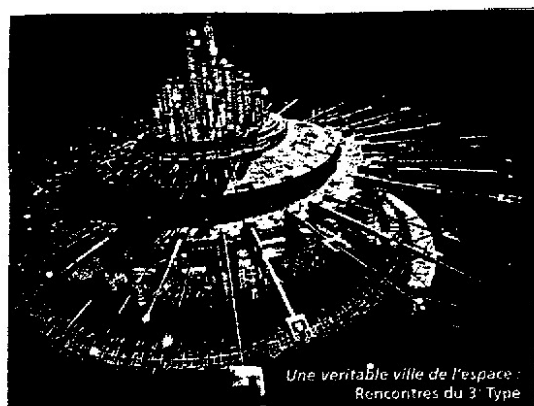
LA GUERRE DES MONDES , DE BYRON HASKIN (1954)

L'histoire : L'invasion des martiens sur le monde entier .

Le plus beau film de ce siècle .



De l'invasion des soucoupes volantes, version canadienne à Battle in outer Space , délirant space-opéra japonais , aux rencontres du troisième type de Steven Spielberg , en passant par Explorer de Joe Dante et des survivants de l'infini , nous voyons que l'immagination des cinéastes ne nous fait pas défaut .

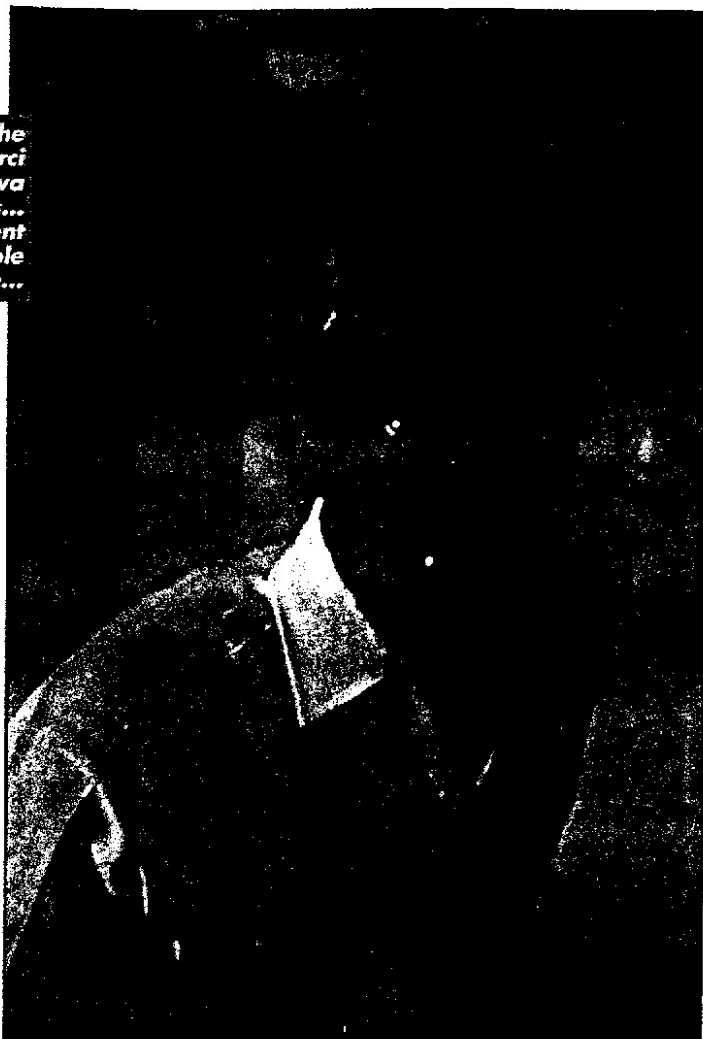




LES SOUCOUPES VOLANTES ATTAQUENT
DE FRED F. SEARS (1954) .



A la recherche
d'un raccourci
qu'il ne trouva
jamais...
David Vincent
fait une incroyable
rencontre...



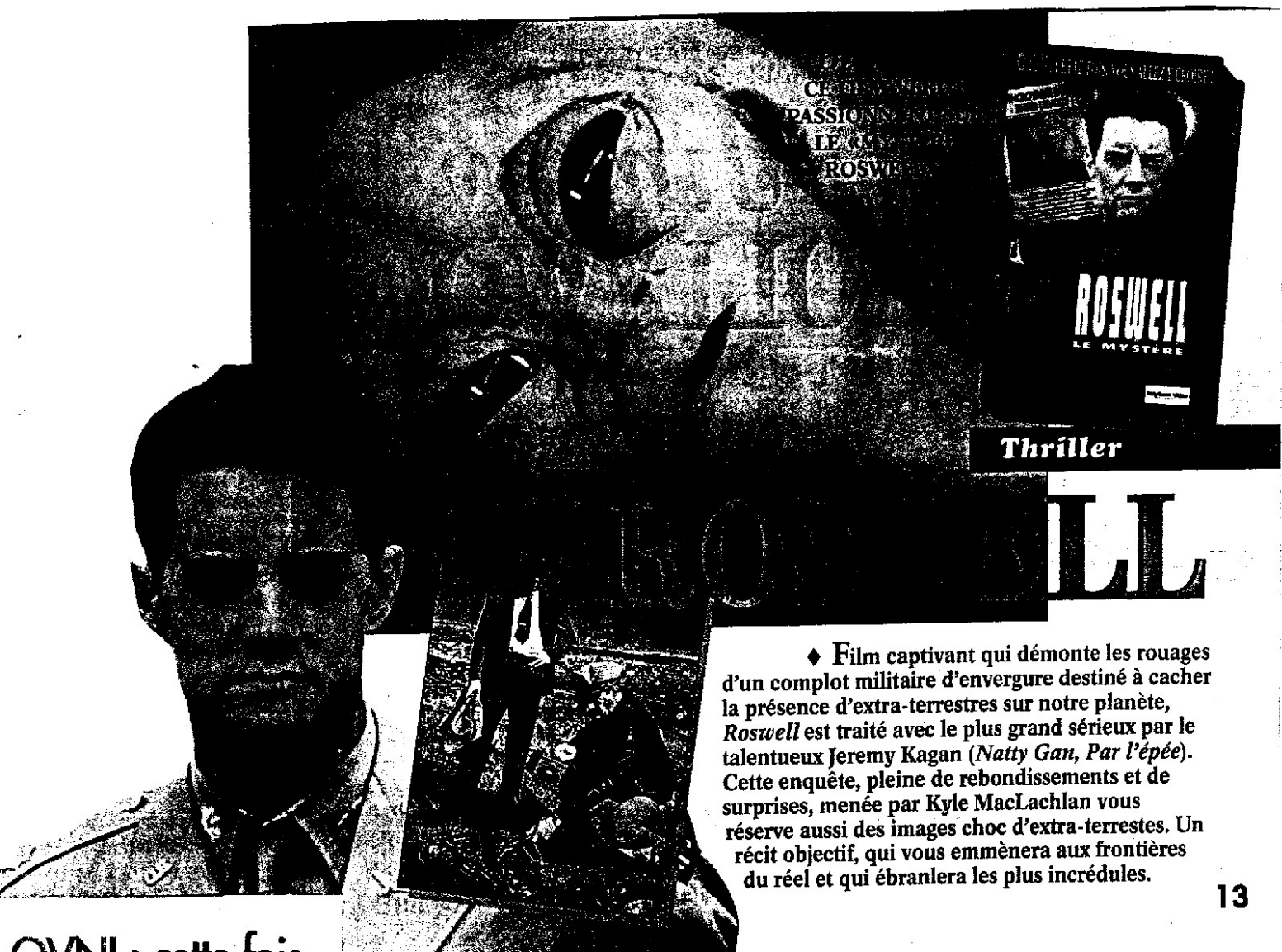
KIPA/INTERPRESS

LA SERIE :
LES ENVAHISSEURS .

En 1992 , le réalisateur Dan Curtiss , nous donne un superbe téléfilm qui s'intitule " Les visiteurs de l'au delà " ou l'histoire nous conte les aventures de différentes femmes qui subissent des abductions (enlèvements dans des vaisseaux spatiaux , par une civilisation extraterrestre) .

Ce téléfilm a un deuxième titre " Les envoutées de l'espace " .

La même année , le réalisateur Jeremy kagan , réalise " Roswell , le mystère " , avec Martin Sheen . Un téléfilm raisonnable qui retrace bien cette affaire du crash de Roswell .



♦ Film captivant qui démonte les rouages d'un complot militaire d'envergure destiné à cacher la présence d'extra-terrestres sur notre planète, *Roswell* est traité avec le plus grand sérieux par le talentueux Jeremy Kagan (*Natty Gan*, *Par l'épée*). Cette enquête, pleine de rebondissements et de surprises, menée par Kyle MacLachlan vous réserve aussi des images choc d'extra-terrestes. Un récit objectif, qui vous emmènera aux frontières du réel et qui ébranlera les plus incrédules.

13

OVNI : cette fois
vous allez y croire.

En 1995, Richard Pépin, réalise " SILENCERS ", c'est l'histoire des " Men In Blacks " (les hommes en noirs) .

Histoire en partie , car le réalisateur a joué sur l'action .



SILENCERS

U.S.A. 1995. Interprétation : Jack Scalia, Dennis Christopher, Stephen Rowe, Luncinda Weist. Réalisation : Richard Pépin. Durée : 1h30. Distribution : Sidonis.

"Les rares témoins de manifestations d'Ovnis sont menacés de mort par des êtres étranges à peau blanche, au regard masqué par des lunettes noires qui sont en charge de les éliminer. Un flic courageux, aidé d'un inspecteur galactique, va tenter de les stopper..."

Après une introduction très classique nous reportant aux délices rétros des années 50 (chute d'Ovni devant des amoureux ébahis), le propos tourne rapidement à ce qui constitue le plat de résistance-maison chez PM Entertainment, la firme



SILENCERS

productrice des séries B signés Richard Pépin : rythme débridé, flingues hystériques, poursuites échevelées...

Quelques beaux moments d'action comme ce conducteur cryogénique de poids lourds poursuivi sur une autoroute en délire, ainsi que la multitude de chargeurs vidés éclipsent quelque peu la romance existant entre le flic et une journaliste intrépide, qui évoque brièvement l'héroïne des "X-Files", mais donnent du piment à cette aventure d'envahisseurs par ailleurs sans surprise.

En 1995 également , " Les maîtres du monde " de Stuart Orme , avec Donald Sutherland , une histoire peu convaincante .



LES MAÎTRES DU MONDE

(The Puppet Masters) U.S.A. 1995. Interprétation : Donald Sutherland, Eric Thal, Julie Warner, Yaphet Kotto. Réalisation : Stuart Orme. Durée : 1h44. Distribution : Film Office.

"Trois scientifiques se rendent d'urgence dans une petite bourgade des États-Unis où un Ovni a atterri. Leur conviction est que des extraterrestres envahissent la région, s'accrochant telles des sangsues à des êtres humains en vue de les contrôler. Une course contre la montre est lancée pour la découverte de leur base, la sauvegarde de la race humaine en dépendant..."

Tirés de l'oeuvre de Robert A. Heinlein, ces Maîtres du monde ont un petit relent "années 50" des plus sympathiques. Donald Sutherland domine avec prestance cette chasse aux intrus parmi une population de scientifiques dont chacun peut être contrôlé des envahisseurs, ceux-ci pouvant simuler sous les habits de leur victime en se faisant dans le haut du dos (un peu à l'identique des fameux Monstres invisibles d'Arthur Crabtree qui eux, sautaient à la nuque !).

Rien de bien nouveau donc dans ce "sus à l'envahisseur" toujours trusté par l'omniprésence de l'armée, si ce n'est un découpage nerveux et aéré conférant un sentiment de crédibilité devant le péril que l'on sait à l'avance devoir éliminer.

Au détour de cette épopée, on apprécie le technique décor technico-végétal qui sert de décor à ces malfaisants intrus.



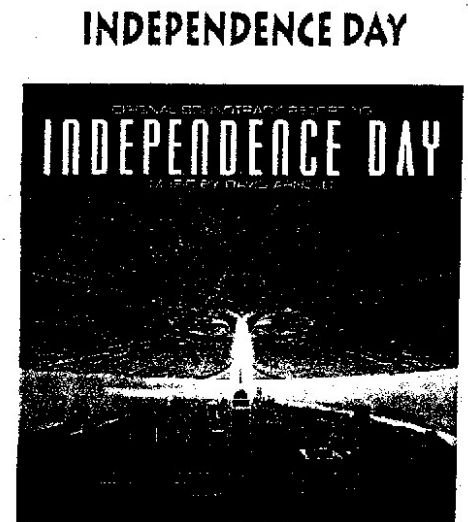
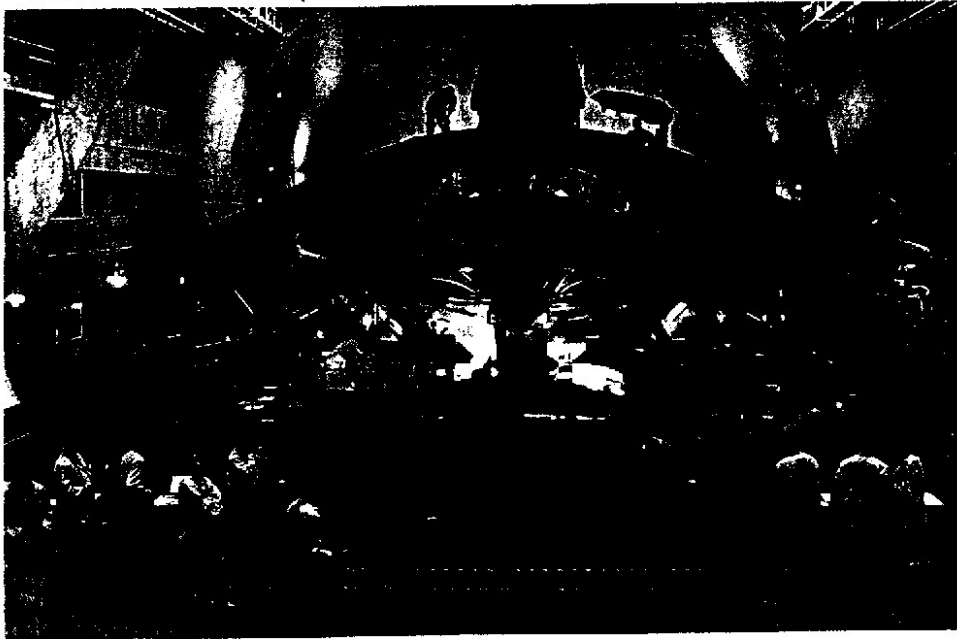
1996 , l'année des ovnis , en commençant bien sûr par " Indépendance Day " de Roland Emmerich .

De beaux ovnis , il est vrai , mais toujours la destruction de la planète .

(Vous savez , si ils avaient voulu détruire notre belle planète , il y a bien longtemps qu'ils l'auraient fait) .

On se débrouille assez bien nous même , pour la détruire .

Un superbe vaisseau extra-terrestre construit en taille réelle et supposé représenter le fameux OVNI de Roswell qui serait entreposé dans la base militaire Area 51 aux U.S.A.

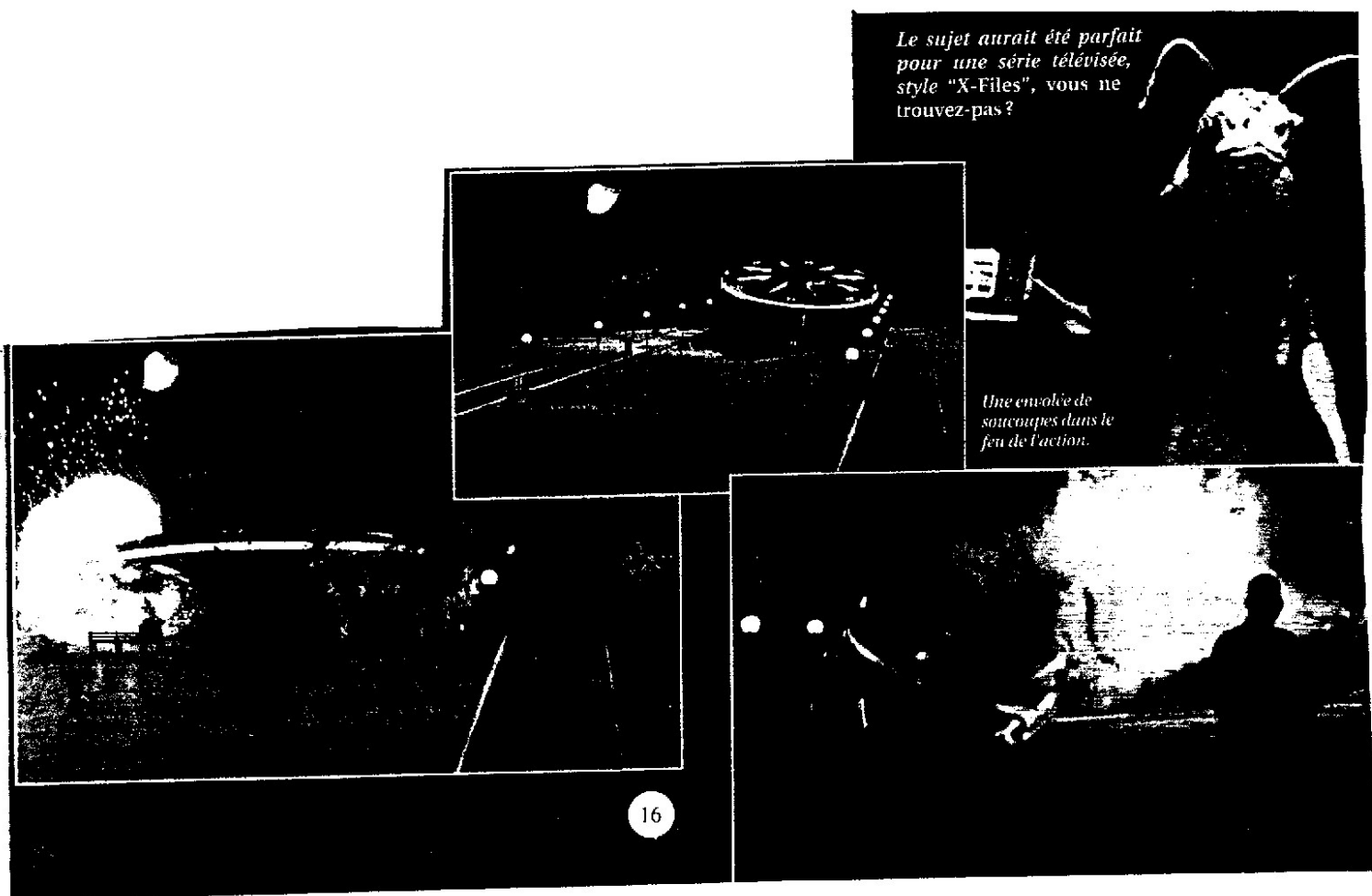


Suivi par " Mars Attack " de Tim Burton , retour à la science fiction des années 1950 , mais redestruction de folie .

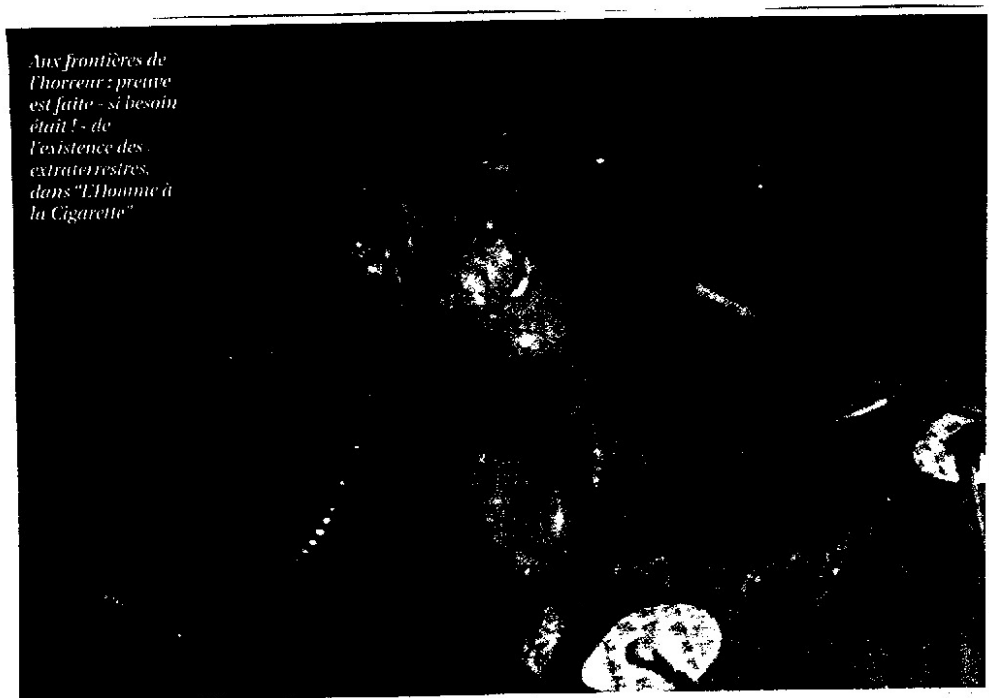
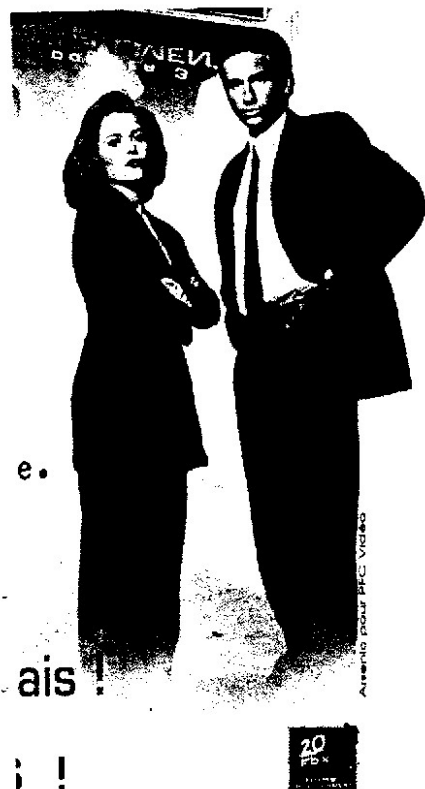


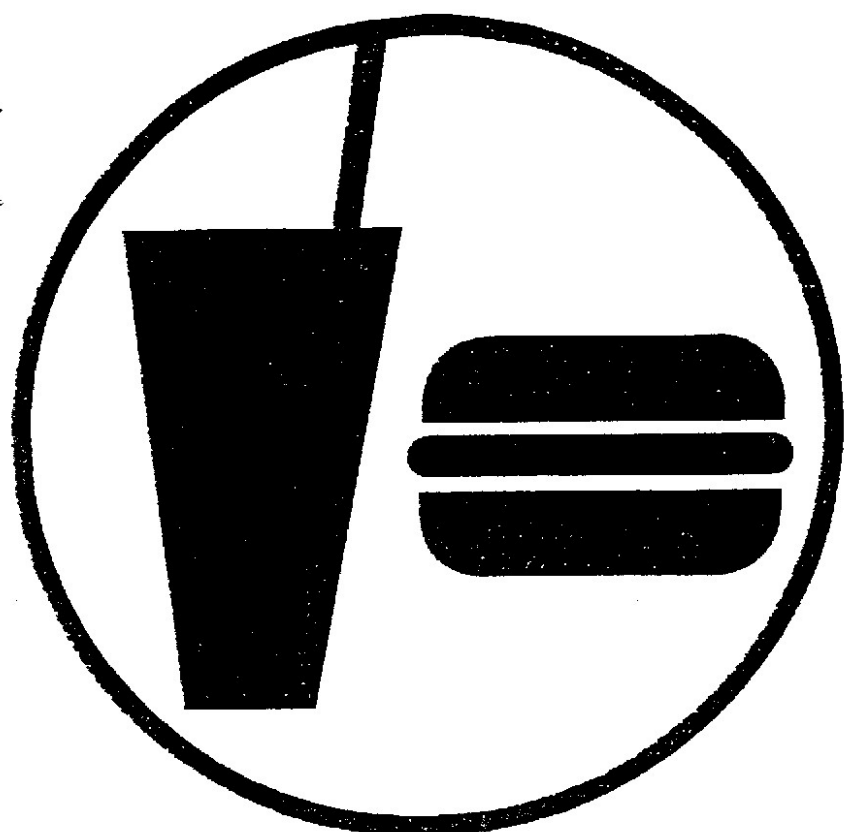
L'obélisque de Washington : les Martiens n'épargnent ni les touristes, ni les monuments de la toute puissante Amérique.

Prochâinement sur les écrans de cinéma , sortira un film américain s'intitulant " STARLIGHT " avec rae Dawn Chong , dont le réalisateur est Jonathon Kay . C'est un thriller de science fiction où Rae Dawn Chong incarne une belle visi- teuse de l'espace venue sur la terre afin de sauver sa propre planète . Sortira aussi " Men In Black " (Les hommes en noir) produit par Steven spiel- berg . A en croire , c'est une parodie des films d'ovnis et d'extraterrestres . Tommmy Lee Jones et Will Smith en sont les principaux acteurs . (Sortie na- tionnale prévue le 6 août 97 .



Pour finir , par le truchement du petit écran , la série X FILES ou AU DELA DU REEL , nous donnant de bien belles histoires d'ovnis , d'extraterrestres ou autres phénomènes étranges , et ce pour notre plus grand plaisir .
Comme vous le voyez , les ovnis et les extraterrestres n'ont pas fini de faire parler d'eux , bien au contraire et c'est tant mieux





**RESTAURANT
MC DONALD'S
AVENUE DU
PRESIDENT
ROOSEVELT
51000
CHALONS EN
CHAMPAGNE
TEL : 03 .26 . 21
. 58 . 05 .**

JACQUES LOB ET ROBERT GIGI

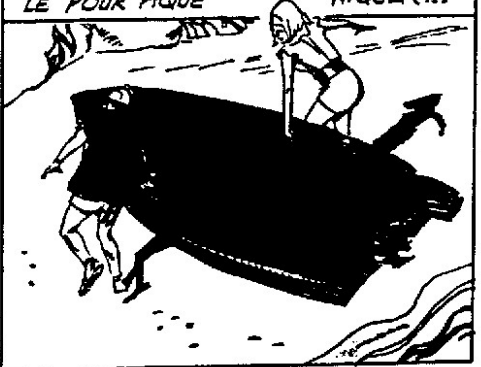
LE DOSSIER DES SOUCOUPES VOLANTES



UN AUTRE RÉCIT ÉTRANGE, MOINS ROMANESQUE MAIS PLUS INTÉRESSANT, FUT RAPPORTÉ EN 1950 PAR UN COUPLE CANADIEN...

LE 2 JUILLET DE CETTE ANNÉE LES DEUX TÉMOINS (QUI ONT GARDÉ L'ANONYMAT) ÉTAIENT ALLÉS FAIRE DU BATEAU À SAUVILLI BAY, SUR LE LAC ONTARIO...

DANS L'APRÈS-MIDI, APRÈS AVOIR TIRÉ LEUR BATEAU HORS DE L'EAU, ILS S'INSTALLÈRENT DANS UN ENDROIT TRANQUILLE POUR PIQUER...



...LORSQUE SOUDAIN, L'AIR SE MIT À VIBRER ÉTRANGEMENT...



QU'EST-CE QUE C'EST?...

CELA RESSEMBLE... À L'ONDE DE CHOC D'UNE EXPLOSION... MAIS ON N'ENTEND AUCUN BRUIT!...



C'EST CURIEUX, CELA NE S'ARRÊTE PAS...

JE VAIS VOIR CE QUI SE PASSE.

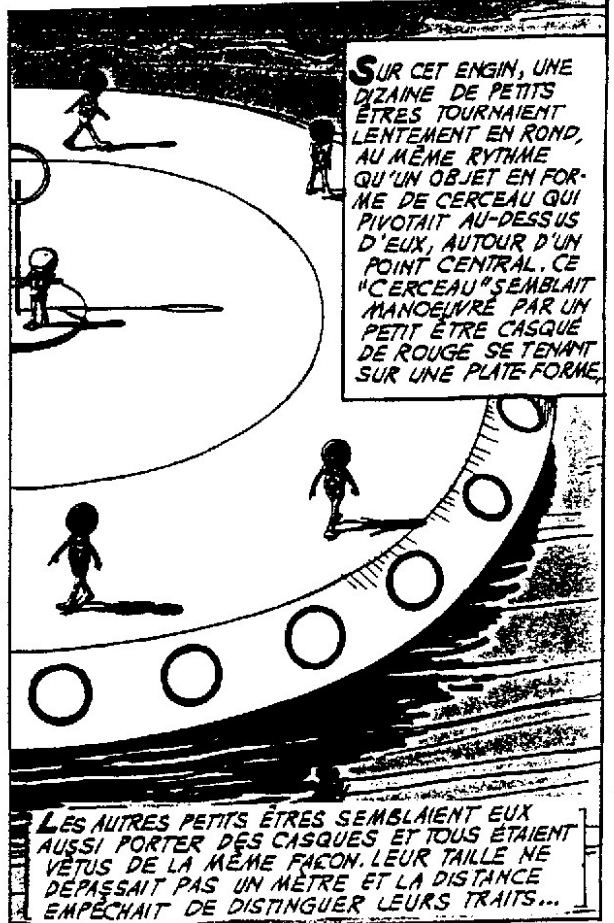
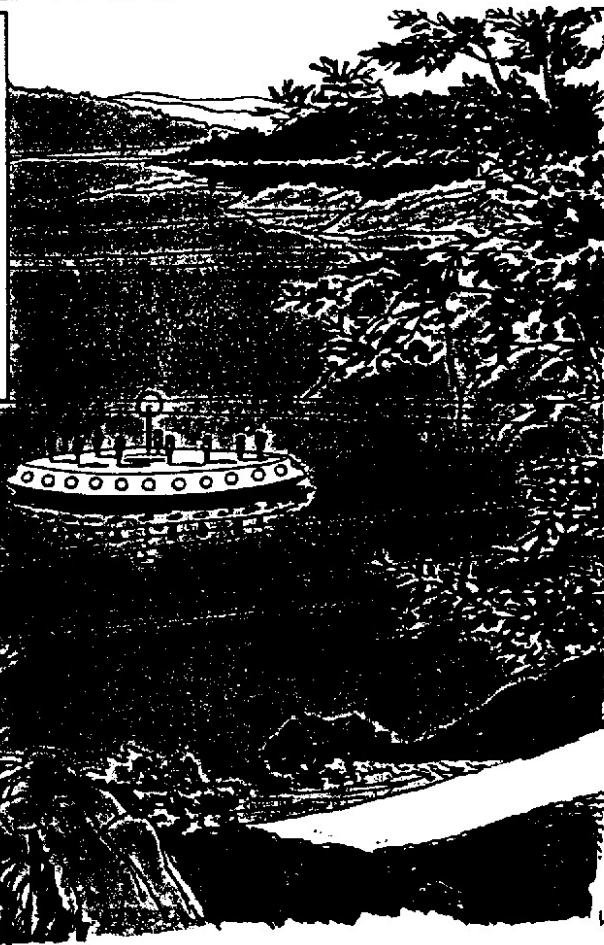
QUELQUES MINUTES PLUS TARD...



ALORS? TU AS VU QUELQUE CHOSE?

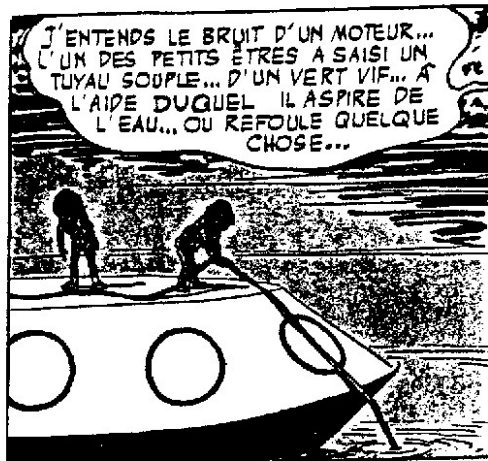
OUI... VIENS VOIR C'EST BIZARRE...

DE LEUR ROCHER, LES ÉPOUX CANADIENS CONTEMPLÈNT UN SPECTACLE ÉTONNANT! À ENVIRON QUATRE CENTS MÈTRES D'EUX, UN OBJET D'UNE QUINZAINE DE MÈTRES DE DIAMÈTRE, RESSEMBLANT À "DEUX ENORMES SOUCOUPEES RÉUNIES PAR LES BORDS" REPOSE À LA SURFACE DU LAC...



SUR CET ENGIN, UNE DIZAINE DE PETITS ÊTRES TOURNAIENT LENTEMENT EN ROND, AU MÊME RYTHME QU'UN OBJET EN FORME DE CERCEAU QUI PIVOTAIT AU-DESSUS D'EUX, AUTOUR D'UN POINT CENTRAL. CE "CERCEAU" SEMBLAIT MANŒVRÉ PAR UN PETIT ÊTRE CASQUÉ DE ROUGE SE TENANT SUR UNE PLATE-FORME.

LES AUTRES PETITS ÊTRES SEMBLAIENT EUX AUSSI PORTER DES CASQUES ET TOUS ÉTAIENT VÊTUS DE LA MÊME FAÇON. LEUR TAILLE NE DÉPASSAIT PAS UN MÈTRE ET LA DISTANCE EMPECHAIT DE DISTINGUER LEURS TRAITS...



**PETITE FLEUR
64 FAUBOURG
ST ANTOINE
51000
CHALONS EN
CHAMPAGNE
TEL . 03 . 26 .
68 . 29 . 29 .**



VOICI LE NOUVEAU LIVRE DE NOTRE AMI GILDAS BOURDAIS.
GILDAS BOURDAIS , AUTEUR DE " SONT-ILS DEJA LA ? EXTRA-
TERRESTRES : L'AFFAIRE ROSWELL (Presses du Châtelet , 1995)
est l'un des meilleurs spécialistes français d'ufologie .

GILDAS BOURDAIS

OVNIS

50 ans de secret



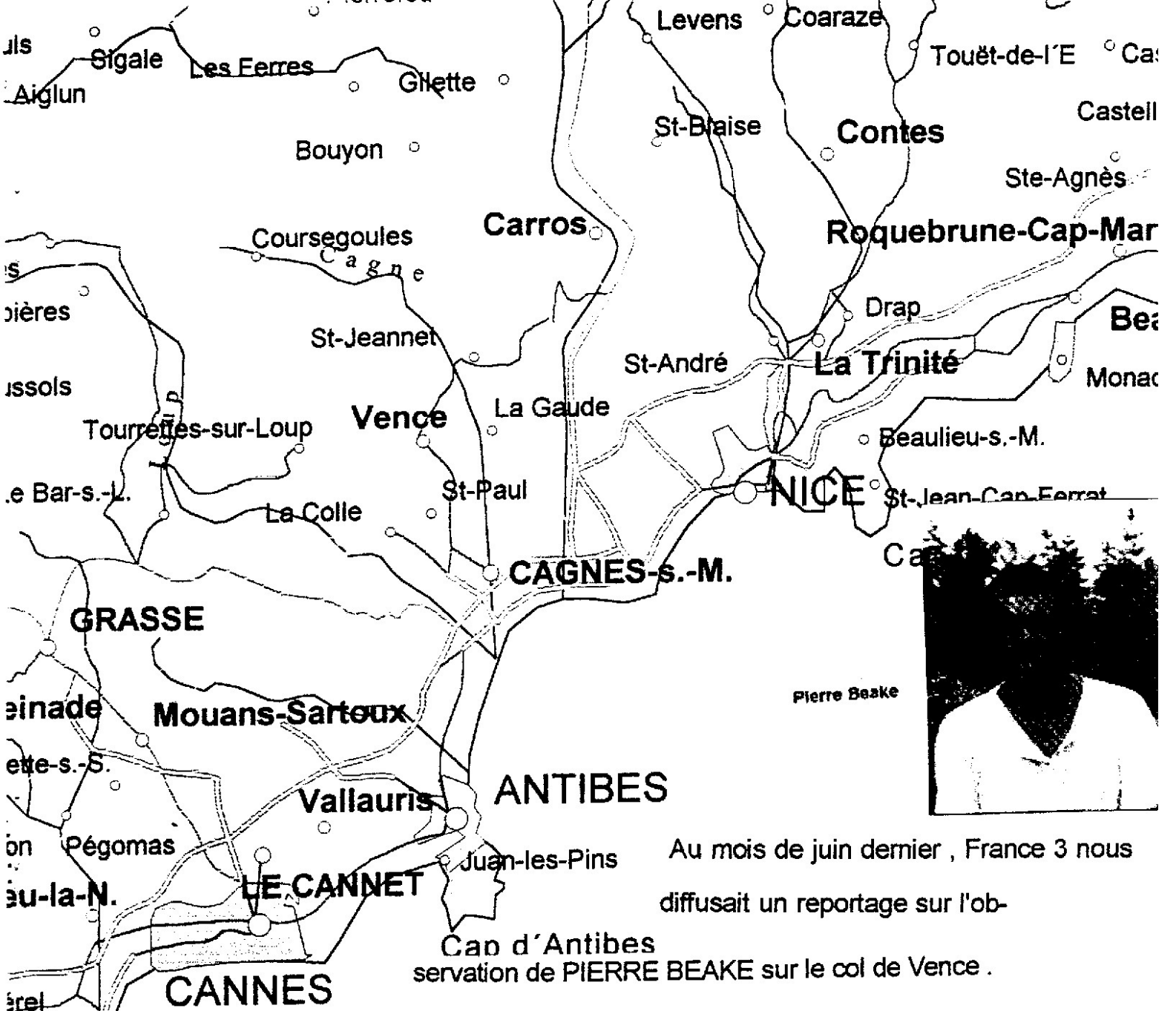
LES DOSSIERS

(FBI, CIA, KGB, US Air Force...)

LES TÉMOIGNAGES

(accidents, contacts, enlèvements...)

PRESSES DU CHÂTELET



Au mois de juin dernier , France 3 nous diffusait un reportage sur l'observation de PIERRE BEAKE sur le col de Vence .

Pierre Beake est un ufologue qui habite dans le midi de la France .

En 1994 , Pierre se promenait sur le col de Vence , quand apparut au dessus d'une montagne un triangle accompagné de plusieurs lumières à une vitesse très lente .

En septembre 1996 , accompagné de son épouse et de leur fils , il revit la même chose .

Inlassablement , Pierre Beake gravit le col de Vence pour y revoir encore les mystérieuses lumières .

En regardant le ciel , sa vision du monde a changé . Pour lui , les OVNI se posent un jour ou la nuit ? .

Je connais le col de Vence , car j'y étais en 1992 , au camping de Coursegoules. Il est vrai que c'est un endroit mystérieux mais magnifique .

Un conseil , allez-y .

Mythes, énigmes et légendes... La science n'explique pas tout.



L'Atlantide

Platon, le philosophe grec, fut le premier (en 355 av. J.-C.) à évoquer l'île de l'Atlantide. D'après lui, cette formidable civilisation aurait disparu au fond des océans après de terribles tremblements de terre. Depuis, le mythe de l'Atlantide n'a cessé d'enflammer les esprits. Dans *20 000 lieues sous les mers*, Jules Verne, aborde le sujet. Quand et où aurait existé ce royaume ? Dans son roman, *L'Atlantide*, Pierre Benoit le situait dans les montagnes de l'Atlas, en Afrique du Nord. Aujourd'hui, on en

sait un peu plus. Des chercheurs américains pensent que l'Atlantide a été engloutie vers 1250 avant Jésus-Christ. Deux endroits sont retenus pour sa localisation : Santorin, île-volcan de l'archipel des Cyclades, en Grèce, et la Mauritanie. À Santorin, des archéologues ont découvert, sur le site d'Akrotiri, une cité souterraine très ancienne avec un degré de civilisation avancé. Quant au cœur de la Mauritanie, des sables mouvants empêchent toute fouille !

Hélène Fresnel

SOURCE : Phosphore N°195

L'univers des années lycée

Numéro spécial - Juillet-Août

JEAN PRACHAN

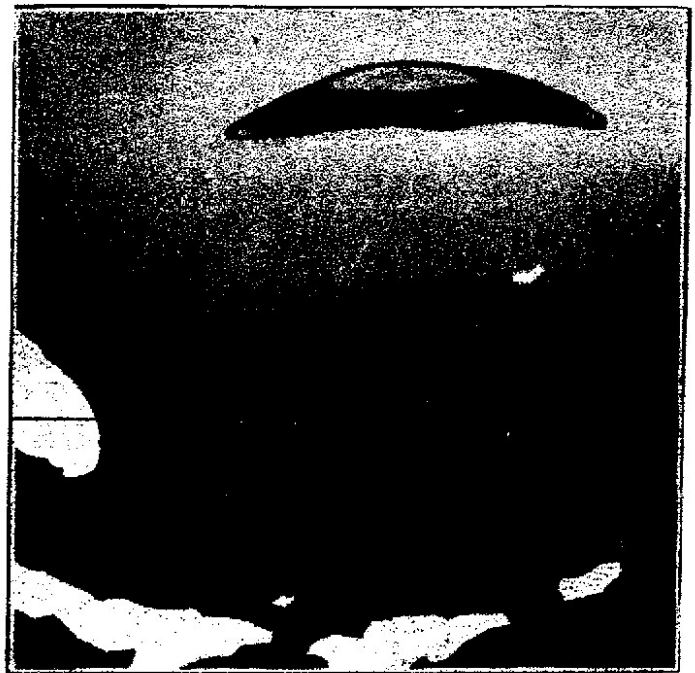
**le Triangle
des Bermudes**
base secrète des O.V.N.I.



Le triangle des Bermudes

Depuis 1945, plus d'un millier de personnes ont disparu dans ce fameux triangle formé par l'île de Porto-Rico, le sud de la Floride et l'archipel des Bermudes. Des disparitions mystérieuses, inexpliquées. Pour certains, le triangle serait la chasse gardée d'extraterrestres qui viendraient y chercher des cobayes

humains. Les experts ont une tout autre hypothèse : ces disparitions seraient dues aux mauvaises conditions climatiques. Le triangle des Bermudes est soumis à de grosses dépressions atmosphériques et à des orages magnétiques susceptibles de dérégler les instruments de bord des avions et des bateaux.



LE GUIDE DES OVNI :

4 ° PARTIE .

J

JUST CAUSE : Un journal trimestriel diffusé par le CAUS (Citoyens contre les secrets sur les ovnis) qui paraît depuis 1984 .

L

LAZAR , ROBERT SCOTT : Robert Lazar est un scientifique qui possède une maîtrise de Physique et de mathématiques . Sa thèse portait sur la magnétohydrodynamique (MHD) . Il a travaillé à Los Alamos en tant que technicien puis comme physicien dans la section de polarisation des protons à l'utilisation des accélérateurs de particules . A ses heures perdues , il a construit une voiture à hydrogène et une moto (565 km/h) propulsée par un réacteur . En mars 1989 , Lazar est passé sur une émission de la chaîne KLASS-TV , et a déclaré avoir travaillé sur une installation confidentielle connue sous le nom de code S-4 à 17km au sud de la zone 51 dans le désert du Nevada .

Il était chargé de l'examen d'une soucoupe volante et en particulier de son mécanisme de propulsion . Neuf soucoupes étaient conservées au S-4 . Ces engins utilisaient les ondes de gravité pour se déplacer . Pendant ses travaux , il avait été autorisé à pénétrer à l'intérieur d'une soucoupe et à être présent pendant des essais de simples manoeuvres en vol . Le 29 mars 1989 , accompagné de trois amis (dont John Lear) , il s'est rendu à proximité du S-4 pour surprendre des essais de vols d'ovnis . Ils ont vu et filmé l'ascension progressive d'un projectile lumineux . Cet objet est resté suspendu dans les airs , puis a disparu brièvement pour réapparaître quelques mètres plus haut dans le ciel ,

avant d'amorcer une descente tout aussi laborieuse . La semaine suivante , ils ont été interpellés par un agent de sécurité . Leur identité a été enregistrée sur un ordinateur de la zone 51 , et on leur a ordonné de quitter les lieux sur le champ . Le lendemain , Lazar a été convoqué à la zone 51 pour un entretien avec quelques agents de sécurité et un agent du FBI . Après son licenciement , il a pris le parti d'apparaître à la télévision à visage découvert et sous sa véritable identité . Il pensait garantir la véracité de son récit , qui , depuis sa diffusion en 1989 à la télévision américaine , n'a jamais été réfuté .

LEAR , JOHN : Brouillé avec son père Bill Lear , inventeur du Lear Jet , John est le seul pilote a posséder l'ensemble des licences de vol délivrées par l'administration fédérale de l'aviation . Il a volé sur plus de cent soixante modèles d'appareils et a effectué plusieurs missions pour le compte de la CIA . Lear est aussi un ami de Robert Lazar qui lui a décrit en détail ce qui se trame dans la zone 51 . Moore lui a montré les divers documents qu'il tenait de Doty , et a partir de ces documents Lear a commencé a travailler sur sa thèse connue sous le nom de Dark Side Hypnothesis . Il a ensuite souscrit à Paranet . Il a ensuite décidé de tester le milieu de l'ufologie en falsifiant le dossier Krill , faisant état des relations diplomatiques interstellaires . La plupart des ufologues ont décelé de nombreuses incohérences et contre-vérités dans ce faux rapport . Cooper est le seul à s'y fier car il prétend avoir vu ces documents quand il travaillait pour le gouvernement américain . Lorsque Lear et Cooper ont été bannis de Paranet , leur amitié en a pris un coup .

Cooper accuse Lear d'être un agent du gouvernement .

M

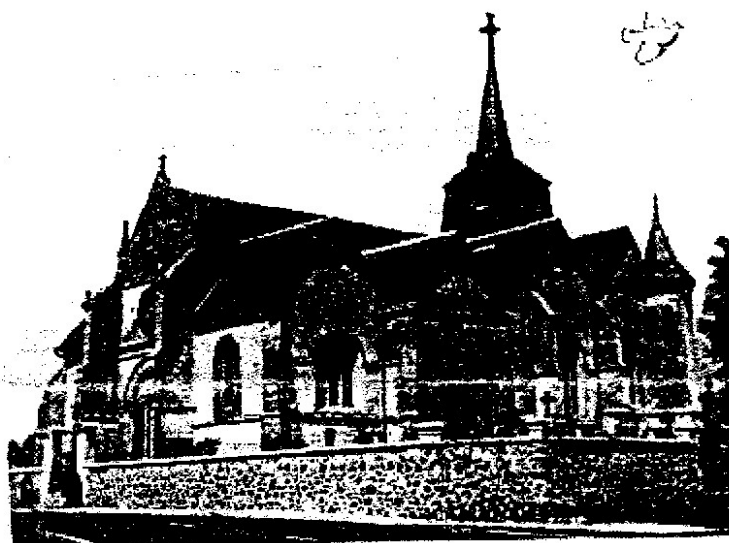
MAJESTIC : Plus haut degré de confidentialité connu . Plus secret que les plans de la bombe atomique et , grâce au système de subdivision de l'information , trente huit degrés de confidentialité au-dessus de top secret . Il existe plus de trente subdivisions du top secret : ce qui signifie que si vous avez un droit d'accès au top secret , cela ne veut pas dire que vous ayez accès automatiquement à tous les documents de ce type . Les documents concernant S-4 et la zone 51 sont classés MAJESTIC .

MISSING TIME : Disparition d'un laps de temps . Certaines personnes affirment que le temps a filé lorsqu'elles ont observé des ovnis . Il peut s'agir de quelques minutes , de quelques heures ou même de jours disparus sans que le témoin s'en rende compte .

A SUIVRE ...

SOURCE : LE GUIDE DES OVNIS :
" ILS SONT DEJA LA ! MICHEL LAFON .

PASCAL et EDITH , LES MARIÉS DU MOIS D'AOUT



Édith et Pascal

Les nouveaux
époux devant le
mairie.

Nos amis et adhérents PASCAL et EDITH , se sont mariés le samedi 02 août 1997 à Dommartin - Lettrée . Les fondateurs et tous les adhérents du groupement Marnais de lumières dans la nuit , leurs adressent leurs félicitations ainsi q'une longue vie heureuse à tous les deux .



**Rapelez-vous chers adhérents , c'est le
repas que nous avons fait ensemble ,
en espérant renouveler cette bonne
expérience .
MERCI A TOUS .**



SUITE DE CETTE BELLE JOURNEE , avec :



SUZANNE, ANNE-MARIE, MICHELE et JEANNOT, GILBERT et CATHERINE, HELENE et ROBERT, NATHALIE et DANIEL, MICHEL et MICHELE , CLAUDE , SA FEMME et SES ENFANTS, CORINNE , et ALAIN .



Au mois d'avril 1997, nous avons été interviewé par des élèves et leur professeur du collège LOUIS GRIGNON de Fagnères, car ils voulaient réaliser un article sur l'Ufologie (Science des ovnis).

Cet article a passé dans le journal l'union, le mardi 06 mai 1997, dont voici une copie.

Article du Mardi 6 Mai 97

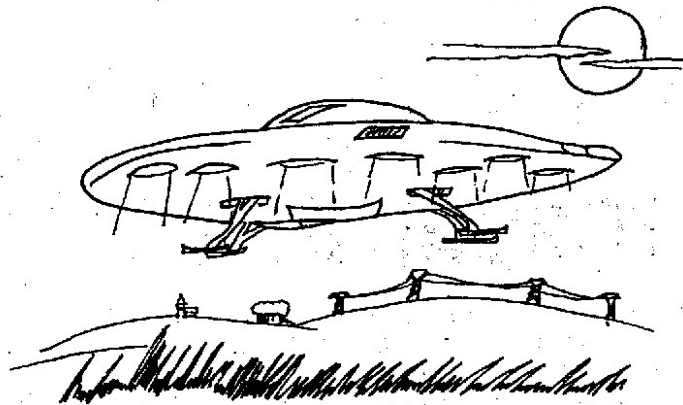
« Lumières dans la nuit » s'intéresse aux ovnis

Les ovnis passent-ils au-dessus de nos têtes ? Deux Châlonnais, Gilbert Schildknecht et Alain Blanchard, passionnés par ces phénomènes paranormaux, ont donc fondé une association en janvier 1996, « Groupement marnais, lumières dans la nuit », composé actuellement de quatorze adhérents.

Ils centralisent toute information concernant ces phénomènes et tentent de les analyser. Ils rendent visite aux personnes qui auraient vu quelque chose dans le ciel et mènent une enquête : ils prennent connaissance de l'événement en s'assurant d'abord de ne pas avoir affaire à de faux témoignages.

Questionnaire rempli, enregistrement écouté, croquis étudiés servent à la rédaction d'un rapport. Ensuite, ils cherchent une cause naturelle : avions militaires, rentrées atmosphériques de satellites ou de fusées, météorites, boules de feu, nuages lenticulaires. Si aucune de ces explications rationnelles ne convient, alors...

Nos deux enquêteurs, durant leur temps libre, font eux-mêmes des observations, chaque mois,



Avions militaires, satellites ou fusées, météorites, etc., les ovnis peuvent souvent être identifiés.

dans le triangle Croix-en-Champagne-Revigny-sur-Ornain-Marson. Ainsi, le 6 juin 1996, Alain accompagné de Gilbert ont assisté à un phénomène étrange qu'ils ne sont pas près d'oublier.

Vers 23 heures, dans le ciel de Marson est apparu une lumière blanche venue de nulle part. Elle avançait lentement et sans bruit à une hauteur de trois cents mètres. Avec ses jumelles, Alain a distingué une plate-forme volante, longue de huit cents mètres environ avec quatre feux à l'arrière. Puis

cet objet a disparu brutalement. Heureusement, Gilbert a eu le temps de filmer la scène.

Pour faire partager leur passion et réagir l'opinion publique, Alain et Gilbert s'investissent beaucoup et n'hésitent pas à créer un jeu de société, éditer des articles de presse, publier leur revue, donner des conférences.

La prochaine concerne le monstre du loch Ness et aura lieu samedi 10 mai à 20 h 30, à la salle Malik-Oussekiné à Châlons

A l'occasion , nous leur avons proposé un concours de dessin sur la vie dans l'univers et les ovnis .

Des élèves de 4ème et de 5ème ont ainsi participé à ce concours .

De superbes dessins nous ont été transmis , bravo à tous et félicitations à tous les participants .

Le dessin que nous avons choisi est celui de CHRISTELLE POUBLAN , en classe de 4°3 .

Bravo a CHRISTELLE qui à gagnée :

_ quatre revues Lumières Dans La Nuit .

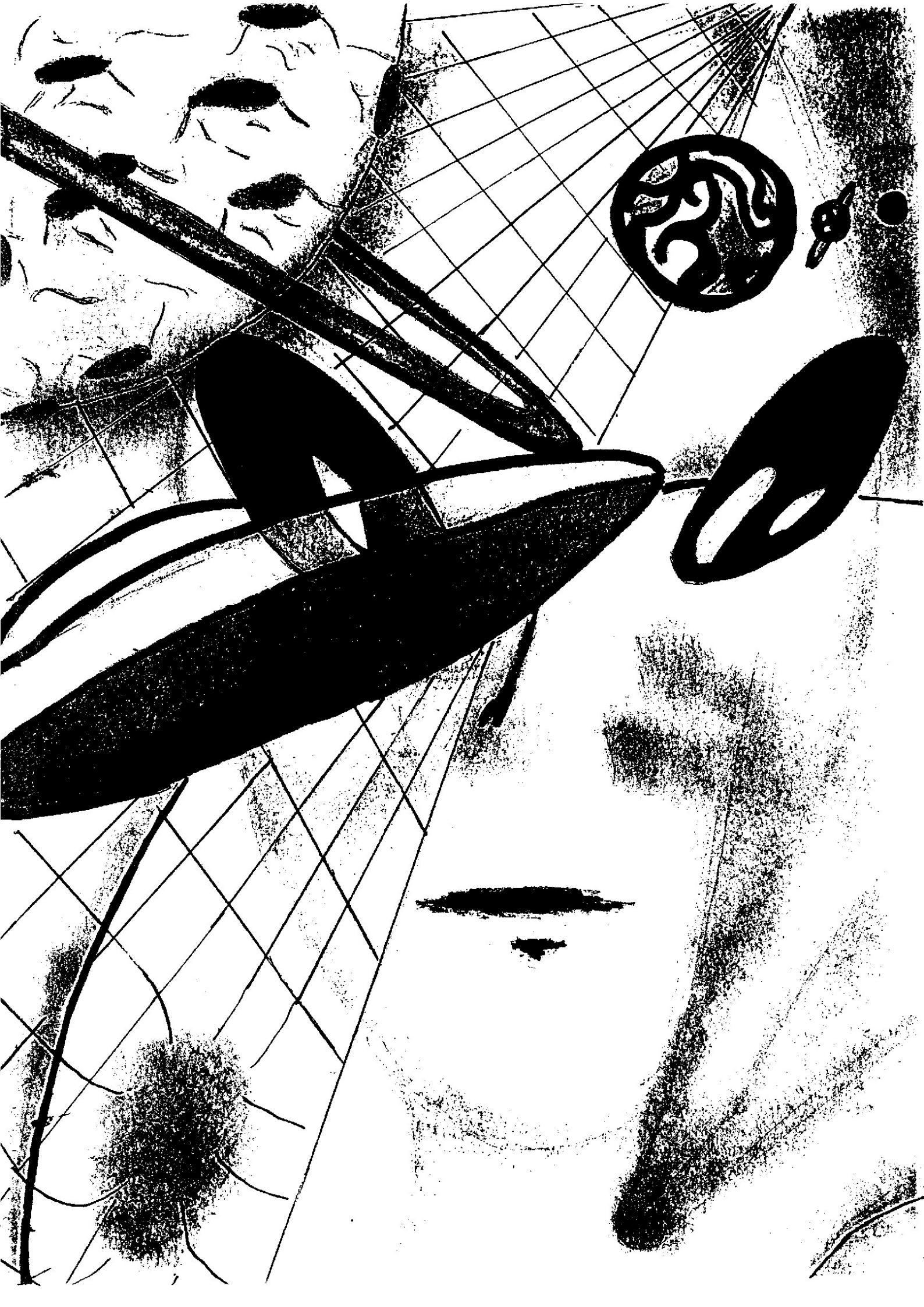
_ Une cassette vidéo " Le schériff et les extraterrestres " .

_ Un abonnement d'un an au bulletin du groupement Marnais de Lumières Dans La Nuit .

_ Deux autocollants OVNI .

_ Le livre " Les kidnappeurs de l'espace " de Christopher pike , des éditions Kid Pocket .

Merci a tous .



N'oubliez pas de
lire " LUMIERES DANS
LA NUIT " toute l'actualite
UFOLOGIQUE EN FRANCE
ET DANS LE MONDE

B.P.3 - 77123 LE VAUDOUE

ABONNEMENT ANNUEL : **265,00F**

